



IL RITORNO DEL MISTERO RIMOSSO

Verso la rinascenza del pensiero magico, minoritario e perdente, contro la dittatura della ragione e del potere culturale dominante.

"Anche un'epoca di oppressione è degna di rispetto, perché essa è opera non degli uomini ma dell'umanità, dunque della natura creatrice, che può essere dura, ma non è mai assurda. Se l'epoca che noi viviamo è dura, abbiamo tanto più il dovere di amarla, di penetrarla con il nostro amore, fino a quando non avremo spostato le pesanti masse di materia che nascondono la luce che risplende dall'altra parte".

Walter Rathenau

Ogniqualevolta un matematico geneticamente tronfio o un mezzobusto televisivo affetto da quarkite acuta, sentenziano che la religione, il mistero o gli ufo sono il frutto dell'ignoranza o di ataviche paure; quando i corifei della spocchia accademica annunciano che il progresso sta per spazzar via gli ultimi residui della superstizione; tranquilli, il mistero ritorna e gode di ottima salute. Per la cultura egemone, l'uomo è un libro aperto: peccato che in questo libro ci siano ancora molti capitoli da scrivere. Secondo i ben informati, il pensiero forte dell'antica sapienza è stato sconfitto dalla filosofia del pensiero debole, ossia l'essere viene sostituito dal nichilistico *non essere*; secondo i guardoni dell'anima, la letteratura fantastica ed esoterica sono forme di patologica fuga dalla realtà; mentre la cultura dell'angoscia perenne, della depressione esistenziale, quella cultura politicamente corretta, nell'epoca degli psicofarmaci contro il logorio della vita moderna, diventano di diritto le espressioni, il segno dei tempi per scendere nel reality show del post moderno. Noi non ci stiamo!

La realtà è un'altra. Alla radice dell'occidente c'è una tradizione spirituale celata, arcana, concepita dai fondatori originari delle nostre scienze, ma poi travisata e cancellata con cura, sicché ben pochi ne conoscono oramai, i nomi stessi, salvo i rarissimi che sappiano di avere in tasca la storia delle stelle e di poter andare in direzione del futuro soltanto guardando al passato.

Il secolo dei lumi si è spento già da tempo. La ragione aveva torto e l'occulto, l'ignoto, la magia non hanno cessato di sorprenderci né di fascinarci. Il mistero,

però, non è merce per mercanti, non è per tutti tuttavia non si può escludere nessuno. L'aridità spirituale propria della scienza ha fatto sì che un settore sempre più ampio di pubblico sentisse nuovamente l'esigenza del mistero, il bisogno di documentarsi su tutto ciò che ancora può risultare avvolto nei veli dell'ignoto, su cui si sa poco e su cui, pertanto, la fantasia può compiere spericolate avventure, mentre l'intelligenza può essere condotta verso speculazioni affascinanti. Ecco dunque il fiorire di romanzi occulti e fantastici, di saggi sulla civiltà del passato, sull'archeologia spaziale, sulle religioni iniziatiche, sui popoli misteriosi, sulle antiche scienze, su personaggi enigmatici, sulle leggende, sui fenomeni paranormali, sulla mitologia, sui misteri naturali, sulle possibilità insospettite della mente umana, sulle dottrine orientali, sugli oggetti volanti non identificati e così via.

La Libreria L'Arcano si propone di portare un piccolo ma speriamo valido contributo in questo campo: essa fornirà al lettore attento ed esigente una vera e propria mappa dei misteri che ancora ci circondano, di quelli del passato che ancora fanno sentire la loro influenza fra di noi, di quelli del presente che ancora non sono stati svelati.

Consci che ci attireremo gli strali dei benpensanti, dei bigotti in servizio permanente effettivo, dei materialisti e di quanti negano prima di conoscere. Pazienza, noi rispettiamo tutte le posizioni, le opinioni, i partiti, anche se non siamo rispettati. Forti di una passione, di un sentire, di una conoscenza oltre il velo d'Iside. "Su scala cosmica (tutta la fisica moderna ce l'insegna) solo il fantastico ha possibilità di essere vero" dice padre Teilhard de Chardin. Siamo considerati obsoleti, sconfitti dalla storia, ma l'importante non è vincere, ma come si gioca.